

SOMMARIO

PREMESSA.....	v
ABBREVIAZIONI DELLE OPERE GRAMMATICALI ED EDIZIONI DI RIFERIMENTO.....	vii
ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE.....	xiii
INTRODUZIONE.....	xxxI
I testimoni e le loro relazioni.....	xxxI
La (falsa) attribuzione a Sant'Agostino.....	LXXIII
Il trattato.....	LXXXIX
Le citazioni.....	c
L'autore e l'epoca di composizione.....	CXI
Criteri editoriali.....	CXIV
EDIZIONE CRITICA E TRADUZIONE.....	1
COMMENTO.....	147
INDICI.....	337
Indice delle parole notevoli.....	339
Indice delle parole accompagnate da glossa.....	346
Indice delle citazioni.....	347